

REGLER FOR AFVIKLING AF TEAM CUP DRESSUR

PULJEINDELING OG PLACERING: De tilmeldte hold inddeles i puljer med 2-3 hold. Holdene møder alle hinanden to og to (eller tre og tre) på henholdsvis ude- og hjemmebane. Ved mere end 9 tilmeldte hold skal der afholdes en runde mere. Arrangøren sørger for resultatregistrering fra disse indledende puljer. Puljevinderne møder efterfølgende hinanden i en finalepulje, hvor alle holdene igen mødes på såvel hjemme- som udebane. Vinderen af finalepuljen er vinder af turneringen. Der kan evt. afvikles trøstepuljer for de hold, der ikke kvalificerer sig til finalepuljen.

TILMELDING: Man tilmelder et bruttohold på 4-6, hvoraf 3-4 rider med til hvert stævne. Den arrangerende klub meddeler senest 5 dage før konkurrencen den gæstende klub, hvilke ponyer og/eller heste der agtes benyttet.

UDGIFTER: Man opkræver startgebyr fra egne ryttere og afholder udgifter til dommer, rosetter og forplejning ved hjemmestævner og udgifter til kørsel til udestævner. Man betaler ikke for start i de andre klubber i puljen

REGLER FOR AFVIKLING: De fastlagte dressurprogrammer gennemrides af 3 eller 4 ryttere fra hvert af de deltagende klubhold på den arrangerende klubs udvalgte ponyer og/eller heste. Rytterne kan ride det samme program eller forskellige programmer alt efter målgruppens niveau. Der kan rides efter DRF's Dressurprogrammer eller Programmer fra Breddeaktiviteternes egne programmer, i disse programmer vægtes rytterens indvirkning og uddannelse højt fremfor hestens kvalitet. Der kan vælges blandt følgende programmer: Team Cup 1, Team Cup 2, Team Cup 3, Team Cup 4, Team Cup 5 og Team Cup 6. Her er det op til arrangøren at vælge egnede programmer.

De fastlagte programmer findes som bilag til reglementet på forbundets hjemmeside:

<https://www.rideforbund.dk/Ridesport/Discipliner/Breddeaktiviteter/Andre%20breddeaktiviteter/Team%20Cup%20Dressur.aspx>

Ridtene bedømmes efter Dansk Ride Forbunds Reglement med point fra 0-10 for hver øvelse og fradrag for fejlridning, diskvalifikation for mere end 3 fejlridninger. En eventuelt diskvalificeret rytter tildeles dog 10 % point mindre end dagens øvrige laveste procentsats.

Der rides efter Dansk Ride Forbunds Breddereglement og de fastlagte programmer. Første rytter fra hjemmebaneholdet skridter til, og har derefter 15 minutters opvarmning, inden der fløjtes til start. Mens programmet gennemrides, varmer næste rytter fra hjemmeholdet op og holder klar. Programmerne gennemrides således først af rytterne fra den arrangerende klub, dernæst af rytterne fra den gæstende klub, der må overtage ponyerne/hestene straks efter, at første program er gennemredet.

Der bør være en person på opvarmningsbanen fra værtsklubben under hele klassens opvarmning, som sørger for at rytternes 15 min. ridetid overholdes for alle ryttere og at hestene får de nødvendige skridtpauser.

SKADER/SYGDOM: Ved skader eller sygdom inden og under en konkurrence, skal værtsklubben stille med ny pony/hest. Eventuelle resultater opnået på syg/skadet pony/hest slettes og alle involverede rider på ny pony/hest. Lykkedes det ikke værtsklubben at fremskaffe en anden pony/hest, slettes alles holds point opnået på skadet/syg pony/hest. Hvis et hold ikke har en reserverytter med, og en af holdets ryttere må udgå p.g.a. skade/sygdom, tildeles den udgåede rytter dagens dårligste resultat minus 10 %. Har holdet reserverytter med, må reserverytteren ride den resterende del af programmet.

UBERETTIGET START: Konstateres det, at en eller flere ryttere fra et hold har startet uberettiget, fratages holdet alle de i puljen opnåede point, og holdet udelukkes fra videre deltagelse i turneringen.

UDEBLIVELSE: Udebliver et hold fra en turneringsrunde, tildeles det udeblevne hold 0 point til puljeregnskabet, det fremmødte hold 4 point.

TEAM CUP DRESSUR - PROGRAM 1

BANE B

Letridning er tilladt i alle travøvelser



Vejledende tid: 3 min.
Ponyer: 3 min. 30 sek.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

I Elevskole Cup medbringer rytteren ikke selv pony eller hest, i stedet deles flere ryttere om den samme hest/pony fra værtsklubben. Ved deltagelse i Elevskole Cup trænes rytterens omstillings parathed og fleksibilitet. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ ponyen.

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1. A (C)	Indridning i middelskridt Højre volte	Ligeudretning- energi afslappethed- let strækning af halsen Støtte på biddet			
2. Ca. ved M (M)BFA	Arbejdstrav Arbejdstrav	Overgangens smidighed- energi			
3. A AK	Volte- 20 m i diameter Arbejdstrav	Korrekt størrelse-cirkelrunde form Energi- takt- smidighed			
4. KXM	Vend skråt igennem	Ligeudretning- balance- lydighed			
5. MC C CH	Arbejdstrav Volte-20 m i diameter Arbejdstrav	Energi- takt- smidighed Korrekt størrelse-cirkelrunde form			
6. HXF	Vend skråt igennem	Ligeudretning- balance- lydighed			
7. FA AC	Arbejdstrav Slangegang 2 buer	Takt- energi- fremadsøgning balance- buernes form			
8. CH(K)	Arbejdstrav	Energi-takt- smidighed			
9. ca. ved K	Overgang til middelskridt	Smidighed- takt- balance i overgangen			
10. (A)	Vend ad midterlinien Når X passerer, er programmet slut	Ligeudretning-afslappethed let strækning af hals- støtte på biddet			
	Udridning i skridt for lange tøjler				

Karakterer for samlet indtryk

1. HARMONI & LYDIGHED:	Harmoni og forståelse mellem rytter og hest. Opmærksomhed, tillid og harmoni, Samt lethed ved øvelsernes udførelse	/ 2
2. RYTTERENS FORSTÅELSE:	Tempo, bøjning, ligeudretning samt øvelsernes forberedelse og udførelse	/ 2
3. RYTTERENES OPSTILLING:	Opstilling- holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering	/ 3
4. RYTTERENS INDVIRKNING:	Indvirkning- samspillet og effektiviteten af brugen af vægt schenkel og tøjlehjælp	/ 2

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 190

60% = 114

50% = 95

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

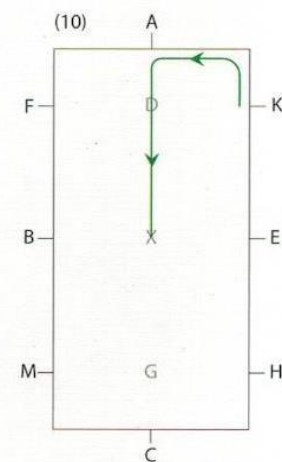
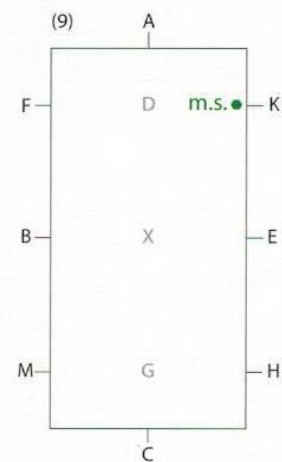
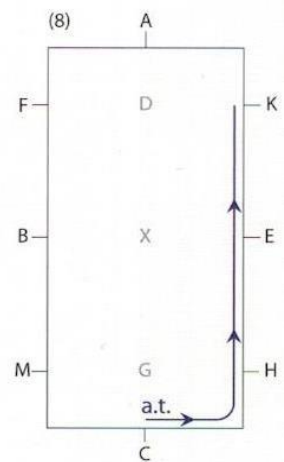
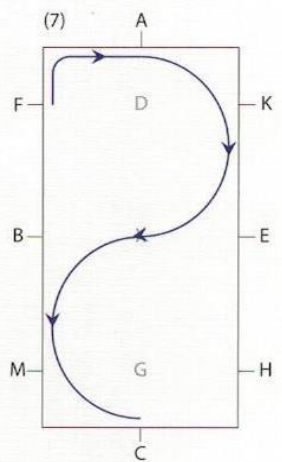
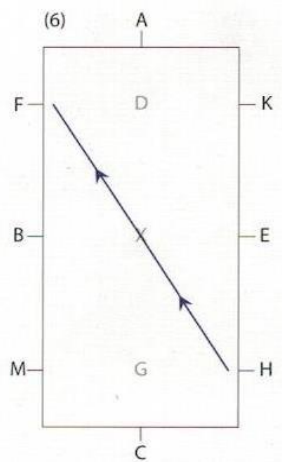
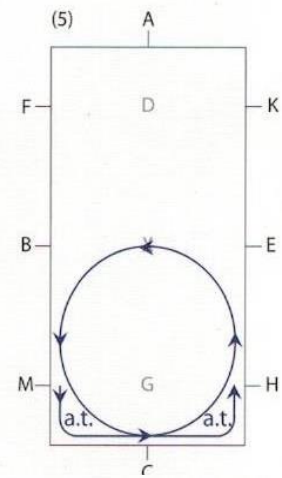
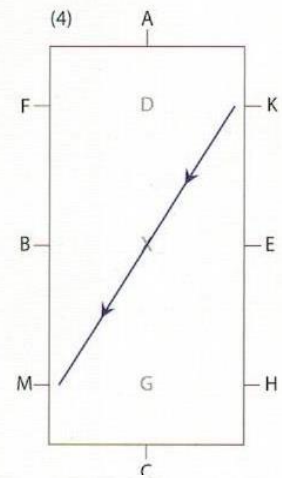
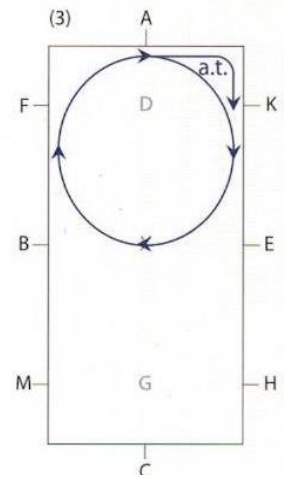
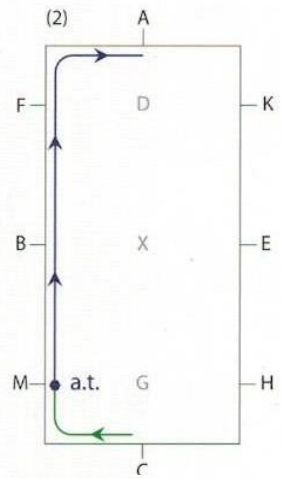
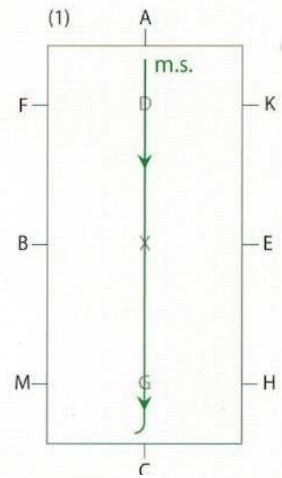
En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

Team Cup Dressur – Program 1



TEAM CUP DRESSUR - PROGRAM 2

BANE B

Letridning er tilladt I alle travøvelser



Vejledende tid: 3 min. 30 sek.
Ponyer: 4 min.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

I Elevskole Cup medbringer rytteren ikke selv pony eller hest, i stedet deles flere ryttere om den samme hest/pony fra værtsklubben. Ved deltagelse i Elevskole Cup trænes rytterens omstillings parathed og fleksibilitet. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ ponyen.

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1. A (C)	Indridning i middelskridt Højre volte	Ligeudretning - skridtens kvalitet afslappethed- let strækning af halsen Støtte på biddet			
2. Mellem Cog M MXK	Arbejdstrav Vend skråt igennem	Overganges smidighed- energi Ligeudretning- balance- lydighed			
3. KA A	Arbejdstrav Volte- 20 m i diameter	Energi- takt- smidighed korrekt størrelse- cirkelrunde form			
4. AFMC	Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed			
5. CA	Slangegang 2 buer	Energi – bøjning- balance- buernes form			
6. Mellem F og A	Overgang til middelskridt	Smidighed- takt- balance			
7. (A)	Middelskridt Volte- 20 m i diameter	takt- energi- fremadsøgning afslappethed- bøjning- let strækning af halsen - støtte på biddet			
8. Mellem F og A	Arbejdstrav	energi-takt- smidighed			
9. AC	Slangegang 2 buer	Energi – bøjning- balance- buernes form			
10. CH HXF	Arbejdstrav Vend skråt igennem	Ligeudretning - balance - smidighed			
11. (A)	Volte - 20 m i diameter	Energi- takt- smidighed korrekt størrelse- cirkelrunde form-			
12. mellem F og A	Overgang til middelskridt	Smidighed - takt - balance i overgang			
13. (A) A-X	Vend ad midterlinien Når X passerer er programmet slut	Ligeudretning- afslappethed- let strækning af halsen- støtte på biddet			
	Udridning i skridt for lange tøjler				

Karakterer for samlet indtryk

1. HARMONI & LYDIGHED:	Harmoni og forståelse mellem rytter og hest. Opmærksomhed, tillid og harmoni, Samt lethed ved øvelsernes udførelse	/ 2
2. RYTTERENS FORSTÅELSE:	Tempo, bøjning, ligeudretning samt øvelsernes forberedelse og udførelse	/ 2
3. RYTTERENES OPSTILLING:	Opstilling- holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering	/ 3
4. RYTTERENS INDVIRKNING:	Indvirkning- samspillet og effektiviteten af brugen af vægt schenkel og tøjlehjælp	/ 2

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 220

60% = 132

50% = 110

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

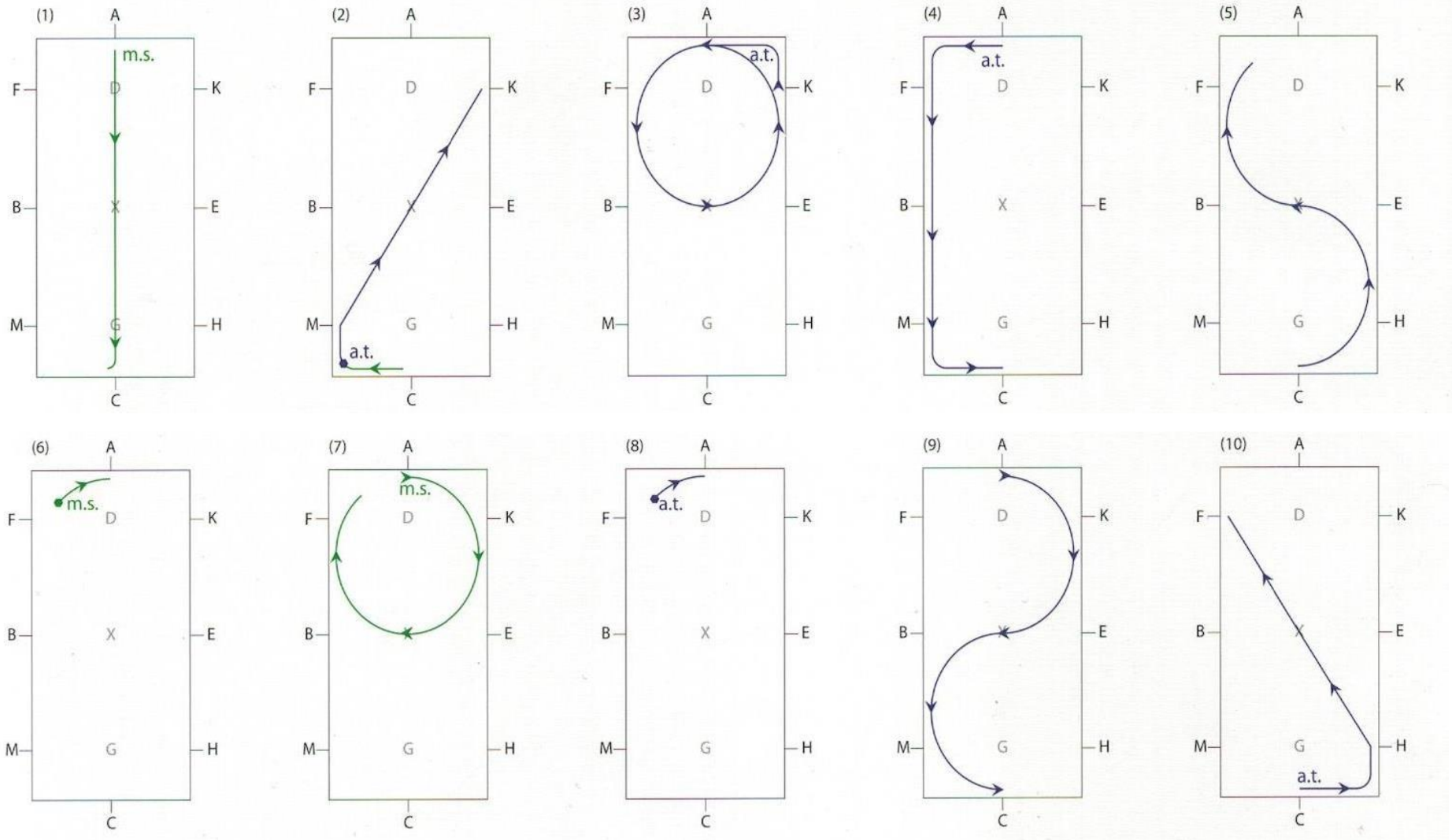
“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

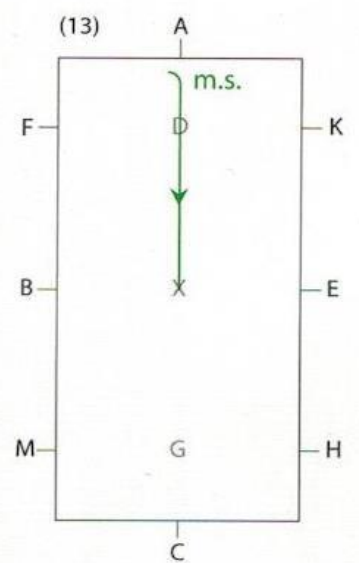
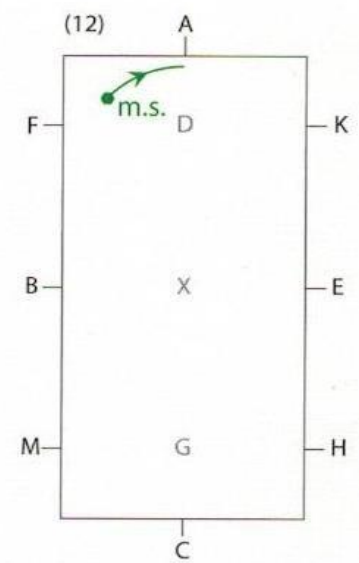
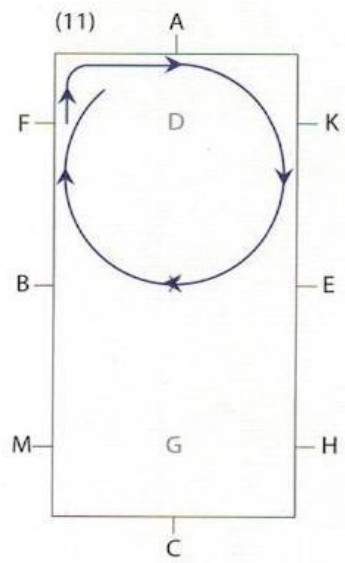
“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

Team Cup Dressur – Program 2



DANSK RIDE FORBUND





TEAM CUP DRESSUR - PROGRAM 3

BANE B



Vejledende tid: 4 min. 30 sek.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

I Elevskole Cup medbringer rytteren ikke selv pony eller hest, i stedet deles flere ryttere om den samme hest/pony fra værtsklubben. Ved deltagelse i Elevskole Cup trænes rytterens omstillings parathed og fleksibilitet. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ ponyen.

KARAKTER GRUPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1. AC X (C)	Indridning i Middelskridt Arbejdstrav Højre volte	Ligeudretning overgangens smidighed			
2. (C)M M-X-K K-A	Arbejdstrav Arbejdstrav - letridning Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed - ligeudretning- balance			
3. A	Volte- 20 m i diameter	Energi- bøjning- balance- korrekt størrelse- cirkelrunde form			
4. Ca. ved A	Arbejdsgalop til venstre	Ligeudretning- balance- lydighed			
5. A	Volte- 20 m i diameter	Galoprytme – bøjning- balance- Korrekt størrelse og cirkelrunde form			
6. mellem A og F (F)BM (C) Mellem M og C	Arbejdstrav Arbejdstrav Middelskridt	Overgangen smidighed Energi- takt- smidighed Smidighed- lydighed i overgang			
7. C	Volte, 20 m i diameter I første ¼ af volten gives Tøjlerne gradvis for længere tøjler.	Takt- energi- rummelighed Aflappethed- bøjning Skridtens regelmæssighed- let strækning af halsen- støtte på biddet			
8. mellem C og H HXF FA	Arbejdstrav Arbejdstrav- letridning Arbejdstrav	Smidighed- takt- balance Energi- takt- smidighed			
9. A	Volte- 20 m diameter	Energi- bøjning- balance- korrekt størrelse og cirkelrunde form			
10. ca. ved A	Arbejdsgalop til højre	Ligeudretning - balance - smidighed			
11. A	Volte - 20 m i diameter	Galoprytme - bøjning - Balance – korrekt størrelse – Cirkelrunde form			
12. ca. ved A (A)C	Arbejdstrav Slangegang- 2 buer	Overgangens smidighed - takt - Buernes form- bøjning			
13. CHE EX	Arbejdstrav ½ volte	Energi Bøjning- balance- korrekt størrelse			
14. mellem X og G	Middelskridt	Overgang – ligeudretning - takt energi – aflappethed – let strækning af hals – støtte på bid			
G	Program afsluttet				

Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk

1. HARMONI & LYDIGHED:	Harmoni og forståelse mellem rytter og hest. Opmærksomhed, tillid og harmoni, Samt lethed ved øvelsernes udførelse	/ 2
---------------------------	--	-----

2. RYTTERENS FORSTÅELSE:	Tempo, bøjning, ligeudretning samt øvelsernes forberedelse og udførelse	/ 2
-----------------------------	---	-----

3. RYTTERENS OPSTILLING:	Opstilling-holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering	/ 3
-----------------------------	---	-----

4. RYTTERENS INDVIRKNING:	Indvirkning- samspillet og effektiviteten af brugen af vægt schenkel og tøjlehjælp	/ 2
------------------------------	--	-----

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

Højeste karaktersum: 230

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

60% = 138

1. gang - 2 point

50% = 115

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

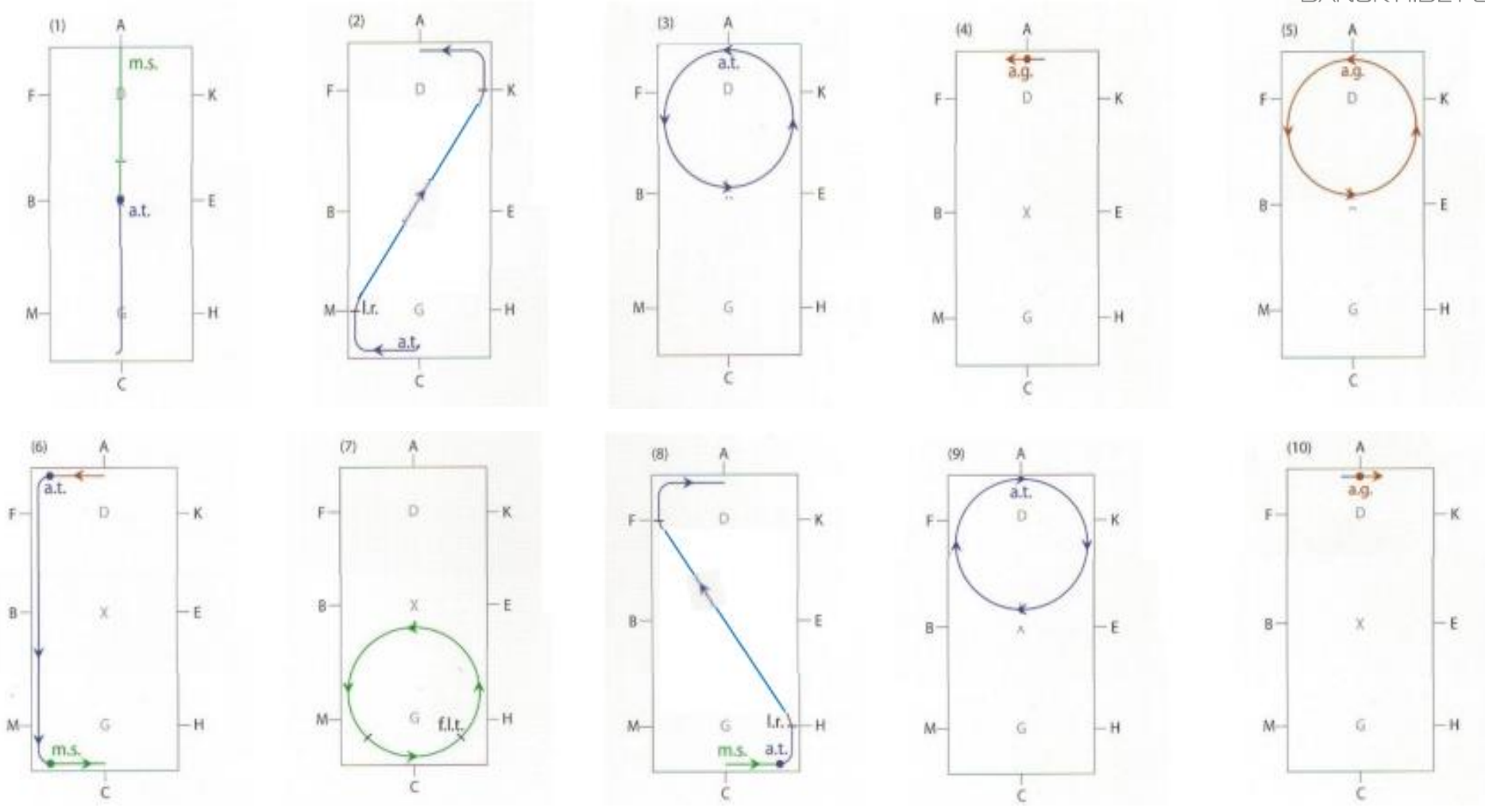
En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

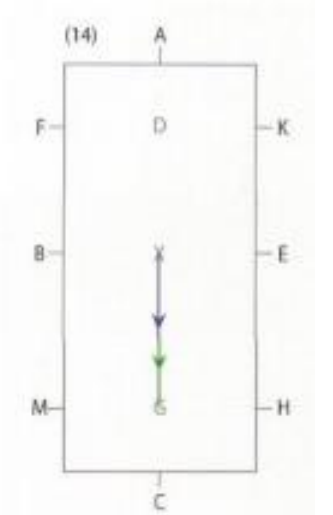
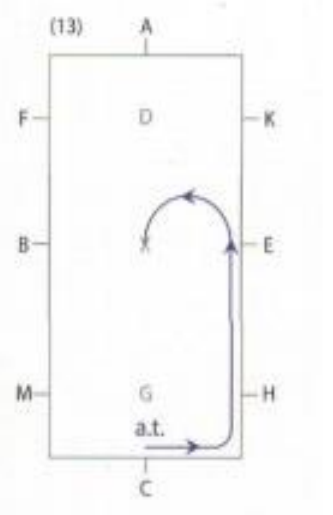
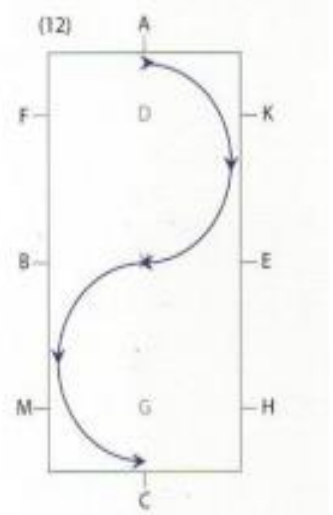
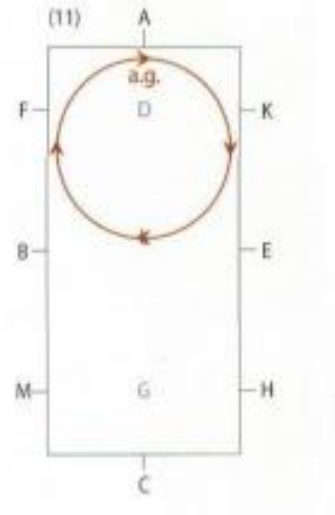
En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

Team Cup Dressur – Program 3





TEAM CUP DRESSUR - PROGRAM 4

BANE B



Vejledende tid: 4 min. 30 sek.
Ponyer: 4 min.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

I Elevskole Cup medbringer rytteren ikke selv pony eller hest, i stedet deles flere ryttere om den samme hest/pony fra værtsklubben. Ved deltagelse i Elevskole Cup trænes rytterens omstillings parathed og fleksibilitet. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ ponyen.

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEK.	KOMMENTAR
1. AC X (C)	Indridning i middelskridt Arbejdstrav Venstre volte	Ligeudretning overgangens smidighed			
2. (C)HE EBE EKA	Arbejdstrav Volte - 20 m i diameter Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - cirkelrunde form			
3. AC	Slangegang 2 buer	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - slangelinien form			
4. mellem C & M	Middelskridt	Balance - lydighed			
5. M-X-(K) Før K	Middelskridt for længere tøjler Tøjlerne tages gradvis igen	Takt - energi - let strækning af halsen - støtte på biddet - afslappethed			
6. mellem K&A mellem A & F	Arbejdstrav Arbejds galop til venstre	Overgangenes smidighed - takt - balance Ligeudretning - balance - lydighed			
7. F-B BEB BMC	Arbejds galop Volte - 20 m i diameter Arbejds galop	Energi - takt - smidighed Bøjning - balance - cirkelrunde form-galoprytme			
7. mellem CH	Arbejdstrav	Overgangens smidighed - takt - balance			
9. HE (E) mellem X(B) (B) BFAE	Arbejdstrav Venstre om Arbejds galop til højre Højre om Arbejds galop	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance Ligeudretning - balance - lydighed Bøjning - balance			
10. EBE EHC	Volte - 20 m i diameter Arbejds galop	Bøjning - balance - cirkelrunde form-galoprytme			
11. mellem C & M MBF	Arbejdstrav Arbejdstrav	Overgangenes smidighed - takt - balance			
12. (A) mellem D & X	Vend ad midterlinien Middelskridt for gradvis længere tøjler	Balance - takt Overgang - ligeudretning - takt - energi - afslappethed - let strækning af halsen - støtte på bid			
G	Program afsluttet				
	Udridning i skridt for lange tøjler				

Karakterer for samlet indtryk:

1. HARMONI & LYDIGHED:	Harmoni og forståelse mellem rytter og hest. Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse	/	2
2. RYTTERENS FORSTÅELSE:	Tempo, bøjning, ligeudretning samt øvelsernes forberedelse og udførelse	/	2
3. RYTTERENS OPSTILLING:	Opstilling – holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering	/	3
4. RYTTERENS INDVIRKNING:	Indvirkning – samspillet og effektiviteten af brugen af vægt Schenkel og tøjlehjælp	/	2
Point:			
Fradrag:			
Sum:			
Omregnet i %			

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 210

60% = 126

50% = 105

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

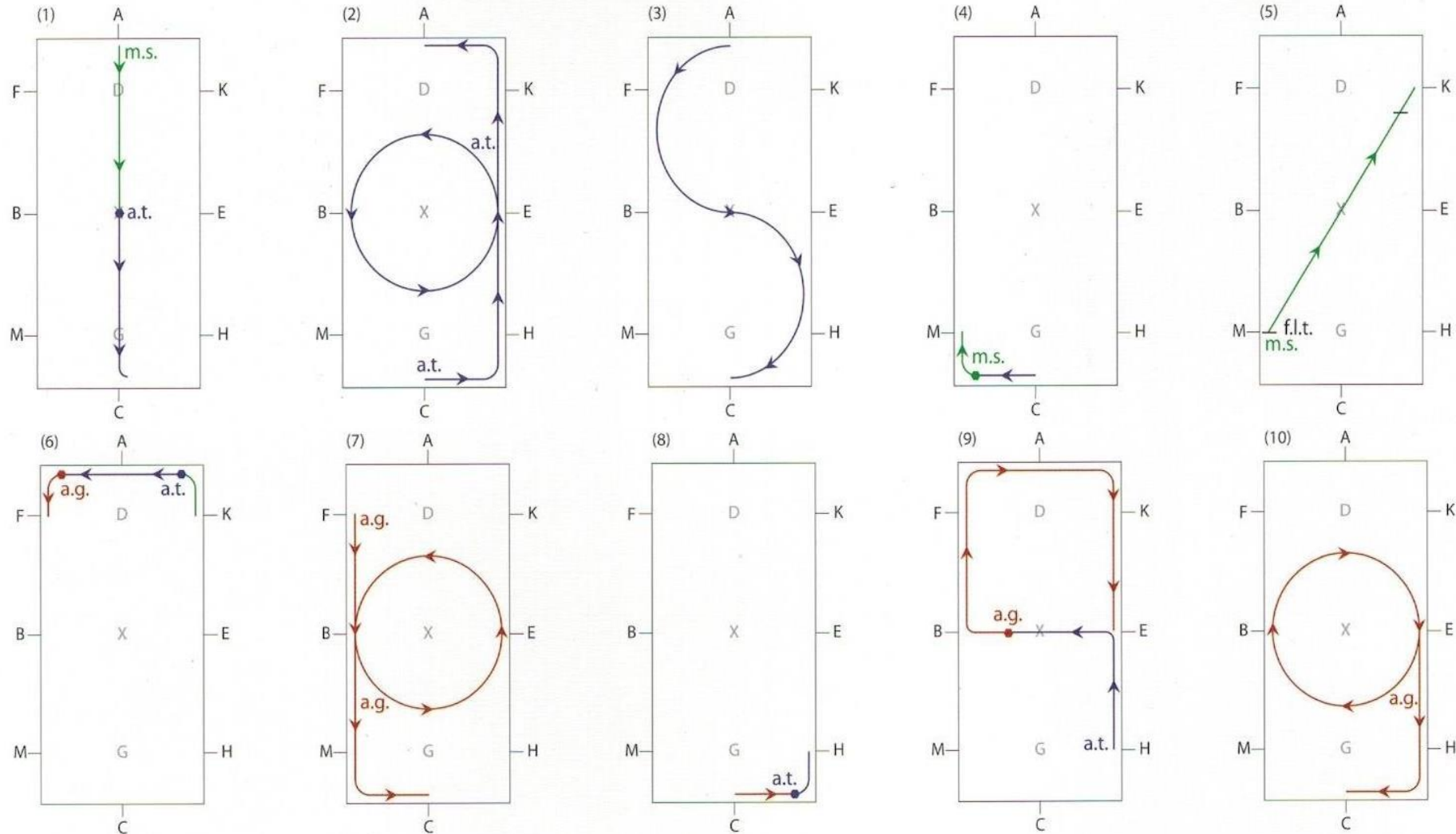
En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

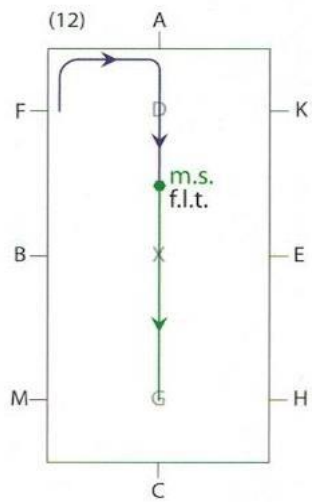
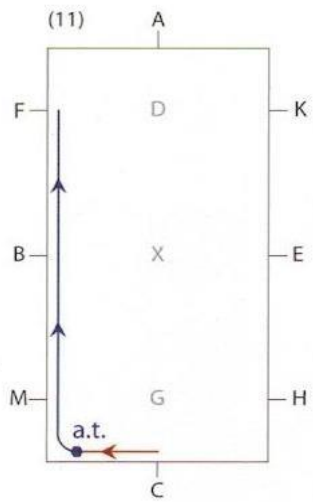
En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

Team Cup Dressur – Program 4





TEAM CUP DRESSUR - PROGRAM 5

Bane B



Vejledende tid: 5 min.
Ponyer: 5 min 30 sek.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

I Elevskole Cup medbringer rytteren ikke selv pony eller hest, i stedet deles flere ryttere om den samme hest/pony fra værtsklubben. Ved deltagelse i Elevskole Cup trænes rytterens omstillings parathed og fleksibilitet. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ ponyen.

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEf.	KOMMENTAR
1.	AC (C)	Indridning i arbejdst trav Højre volte			
		Ligeudretning - energi			
2.	(C)MB B BFA	Arbejdst trav Volte - 15 m i diameter Arbejdst trav			
		Energi - takt bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
3.	AC	Slangegang - 2 buer			
		Energi - takt bøjning - balance - buernes form			
4.	CHE E EKAF	Arbejdst trav Volte - 15 m i diameter Arbejdst trav			
		Energi-takt Energi - takt - smidighed - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
5.	F-X-H mellem H & C	Arbejdst trav - letridning Overgang til middelskridt			
		Energi - takt - smidighed Smidighed - takt - balance			
6.	C	¾ volte - 20 m i diameter med gradvis længere tøjler. Ved hovslaget før H tages tøjlerne gradvis igen, og følg hovslaget			
		Takt - energi - rummelighed - afslappethed - bøjning - let strækning af halsen - støtte på biddet			
7.	H mellem C & M MB	Arbejdst trav Arbejdsgalop til højre Arbejdsgalop			
		Smidighed - takt - balance Ligeudretning - balance - lydighed Energi - takt - smidighed			
8.	B BFA	Volte - 15 m i diameter Arbejdsgalop			
		Galoprytme - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
9.	mellem AK KXMC	Overgang til arbejdst trav Arbejdst trav			
		Overgangens smidighed - takt - balance			
10.	mellem C & H HE	Arbejdsgalop til venstre Arbejdsgalop			
		Ligeudretning - balance - smidighed			
11.	E EKA	Volte - 15 m i diameter Arbejdsgalop			
		Galoprytme - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
12.	mellem AF F-(X)-HC	Overgang til arbejdst trav Arbejdst trav			
		Overgangens smidighed - takt - balance ligeudretning			
13.	CMB BX	Arbejdst trav ½ volte			
		energi - bøjning - balance			
14.	X-G	Middelskridt			
		Overgang - ligeudretning - takt energi - afslappethed - let strækning af hals - støtte på bid			
	G	Program afsluttet Udridning i skridt for lange tøjler			

Karakterer for samlet indtryk

1. HARMONI & LYDIGHED:	Harmoni og forståelse mellem rytter og hest. Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse	/	2
---------------------------	--	---	---

2. RYTTERENS FORSTÅELSE:	Tempo, bøjning, ligeudretning samt øvelsernes forberedelse og udførelse	/	2
-----------------------------	---	---	---

3. RYTTERENS OPSTILLING:	Opstilling – holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering	/	3
-----------------------------	--	---	---

4. RYTTERENS INDVIRKNING:	Indvirkning – samspillet og effektiviteten af brugen af vægt Schenkel og tøjlehjælp	/	2
------------------------------	--	---	---

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 230

60% = 138

50% = 115

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

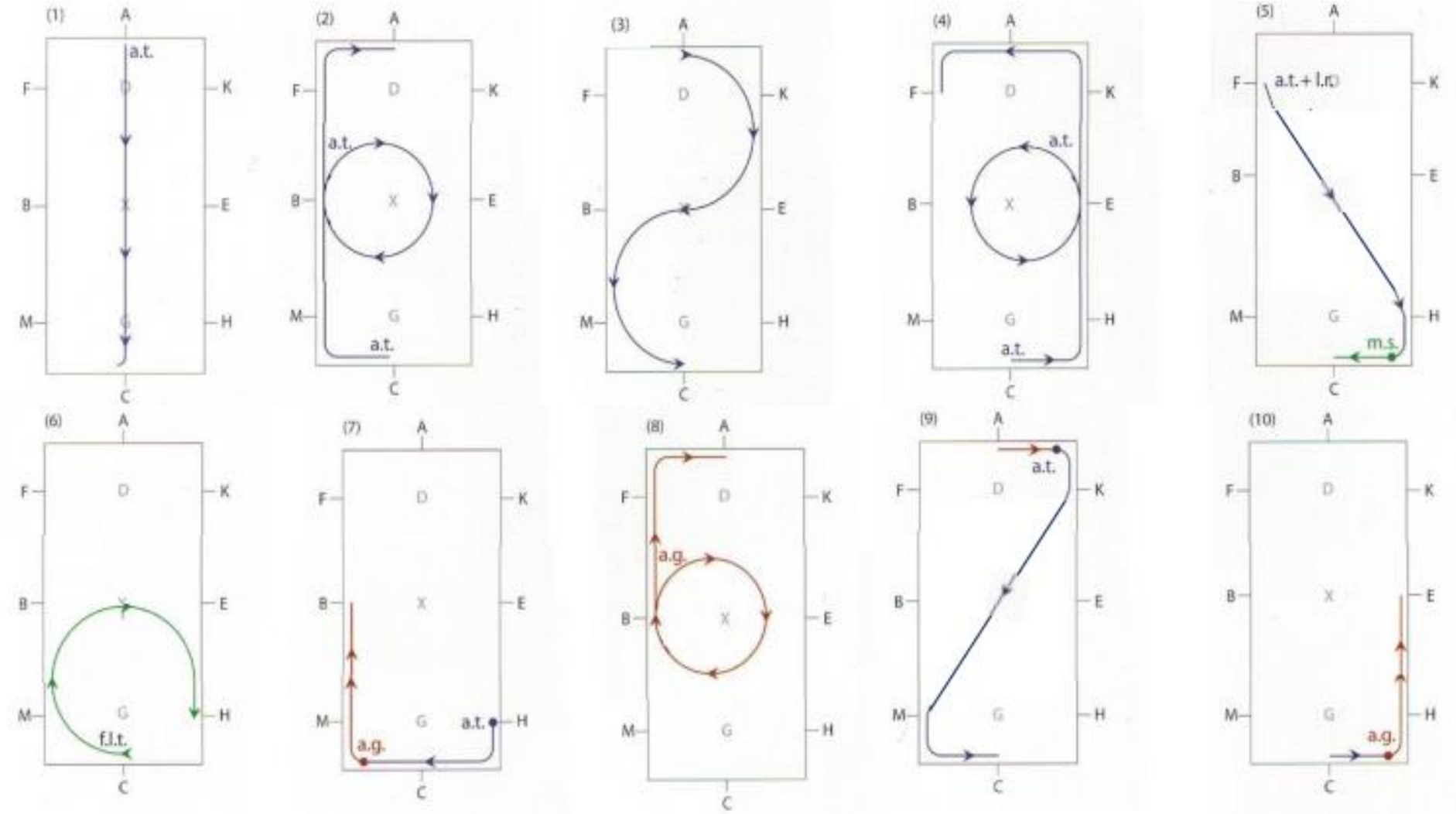
“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

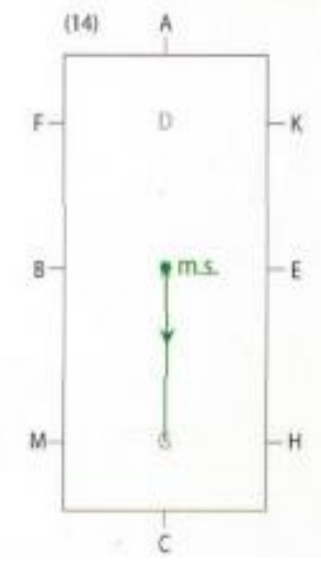
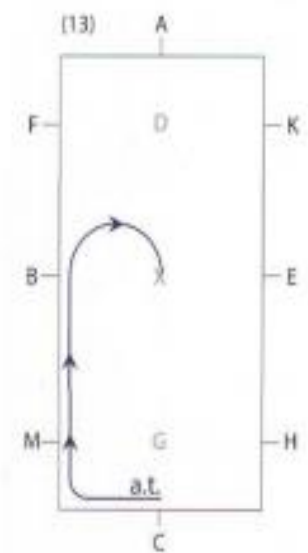
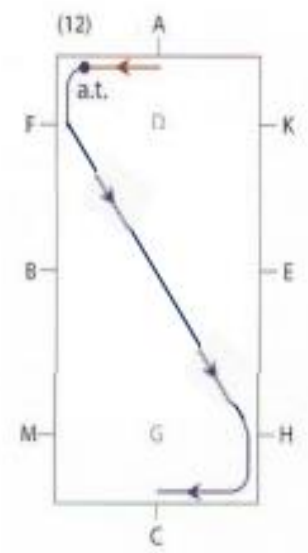
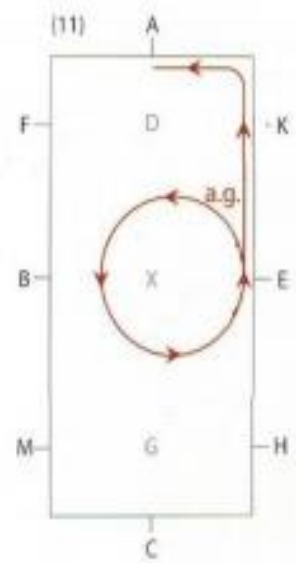
“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

Team Cup Dressur – Program 5



DANSK RIDE FORBUND





TEAM CUP DRESSUR - PROGRAM 6

BANE B



Vejledende tid: 5 min.
Ponyer 5 min. 30 sek.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

I Team Cup Dressur medbringer rytteren ikke selv pony eller hest, i stedet deles flere ryttere om den samme hest/pony fra værtsklubben. Ved deltagelse i Team Cup Dressur trænes rytterens omstillings parathed og fleksibilitet. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ ponyen.

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1.	AC (C) Indridning i arbejdstrav Højre volte	Ligeudretning - energi			
2.	(C)MB B BF Arbejdstrav Volte - 12 m Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
3.	FD D-M Trav med øget trinlængde letridning mellem M & C Overgang til arbejdstrav	Energi - takt - rummelighed - smidighed Smidighed - takt - balance			
4.	CHE E EK Arbejdstrav Volte - 12 m Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
5.	KD D-H Trav med øget trinlængde letridning mellem H & (C) Overgang til arbejdstrav	Energi - takt - rummelighed - smidighed Smidighed - takt - balance			
6.	før C (C) G Middelskridt Vend ad midterlinien Schenkelvigning for højre schenkel til lang- siden rammes mellem B & F, fortsæt i middelskridt	Smidighed i overgang Villighed - stilling - energi - ligeudretning - overkrydsning			
7.	FA AC Slangegang - 3 buer CM Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - buernes form			
8.	MB <i>(på diagonal)</i> B-K K(A) Middelskridt Middelskridt for længere tøjler Middelskridt	Takt - energi - rummelighed - af slappethed - let strækning af halsen - støtten på biddet			
9.	(A) D Vend ad midterlinien Schenkelvigning for venstre schenkel til lang- siden rammes mellem B & M, fortsæt i middelskridt	Villighed - stilling - energi - ligeudretning - overkrydsning			
10.	MC mellem C & H HE Arbejdstrav Arbejds galop til venstre Arbejds galop	Takt - energi - smidighed Ligeudretning - balance - lydighed			
11.	E EKAF Volte - 15 m Arbejds galop	Galoprytme - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
12.	F-X-(H) før H Galop med øget springlængde Overgang til arbejds galop	Energi - takt - rummelighed - smidighed - balance i overgang			

13	HC(M) mellem C & M MB	Arbejdstrav Arbejdsgalop til højre Arbejdsgalop	Præcision og smidighed i overgang Ligeudretning - balance - smidighed			
14	B BFAK	Volte - 15 m Arbejdsgalop	Galoprytme - bøjning - balance korrekt størrelse - cirkelrunde form			
15.	K-X-(M) før M	Galop med øget springlængde Overgang til arbejds galop	Energi - takt - rummelighed - smidighed - balance i overgang			
16.	MC C før C	Arbejdstrav Volte 20 m - Ietridning, med gradvis tydelig forlængelse af tøjlerne Tag gradvis tøjlerne igen og ved C nedsidning	Takt - rummelighed - ryggens hvælvning - fremad- og nedadsøgning - støtte på biddet			
17.	CHE EX XG	Arbejdstrav ½ volte Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - ligeudretning			
18.	G	Parade - hilsen (1-2 skridt før parade tilladt)	Opstilling - stilstand- overgang			

Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk

1. HARMONI OG & LYDIGHED:	Harmoni og forståelse mellem rytter og hest, Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse	/	2
2. RYTTERENS FORSTÅELSE:	Tempo, bøjning, ligeudretning samt øvelsernes forberedelse og udførelse	/	2
3. RYTTERENS OPSTILLING:	Opstilling – holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering	/	3
4. RYTTERENS INDVIRKNING:	Indvirkning- samspillet og effektiviteten af brugen af vægt- schenkel og tøjlehjælp	/	2

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

Højeste karaktersum: 270

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

60% = 162

1. gang - 2 point

50% = 135

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er der væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selv bogstavet.

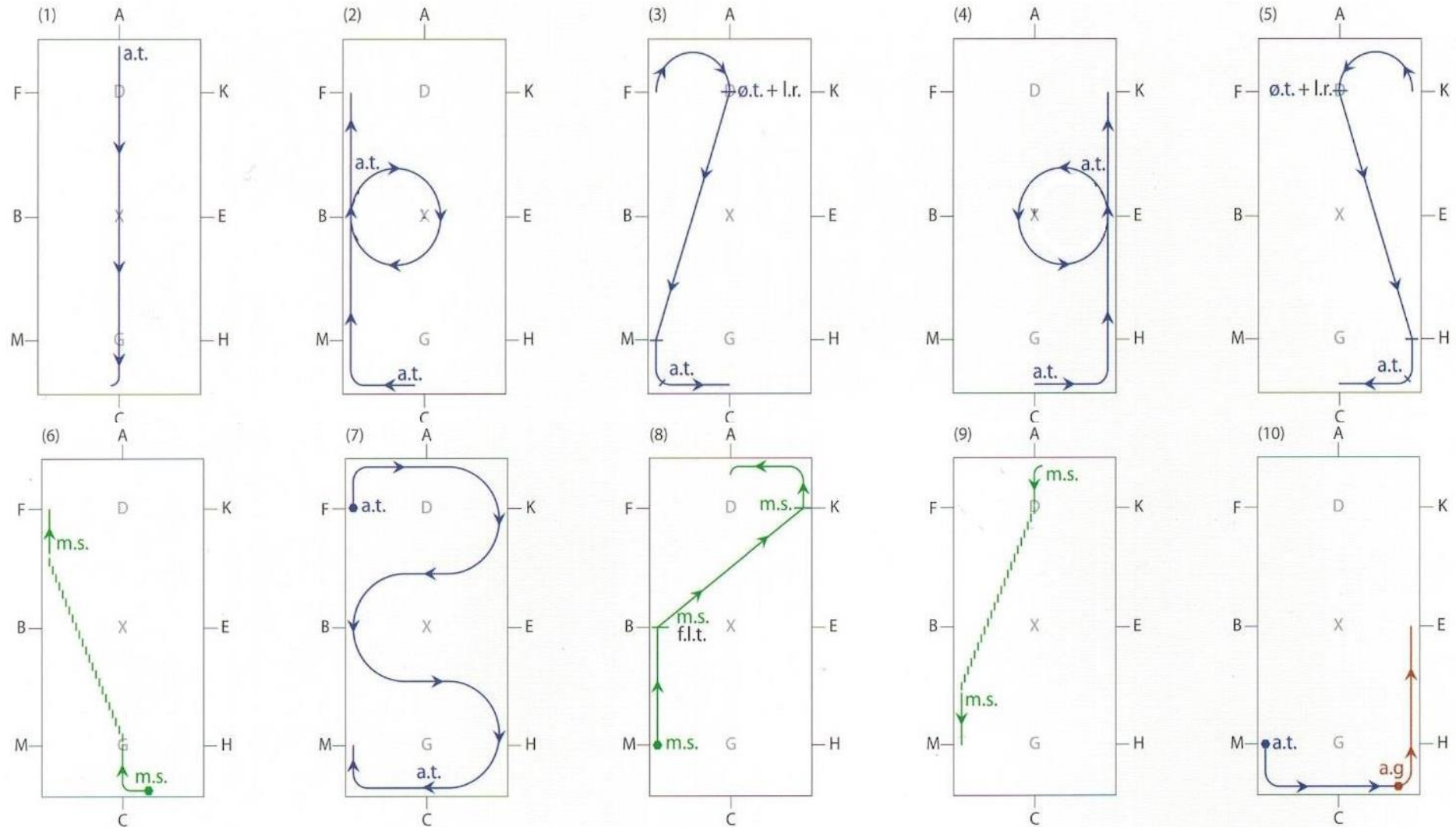
En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

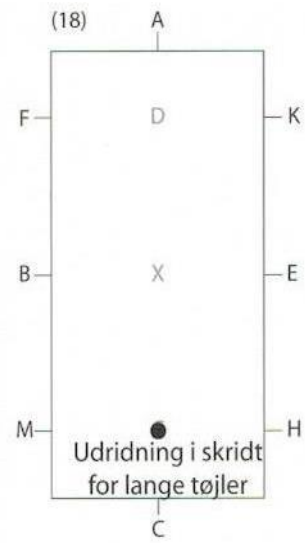
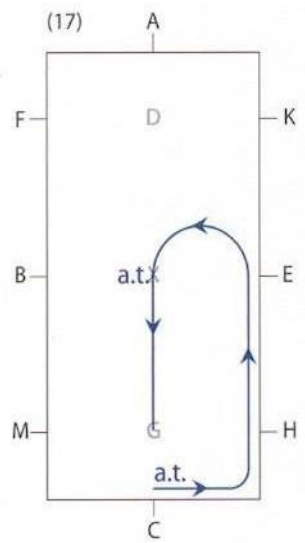
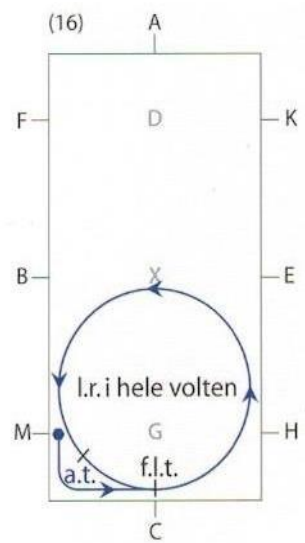
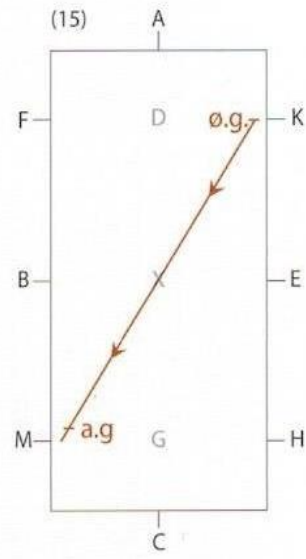
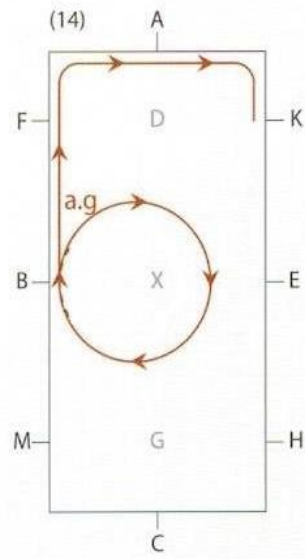
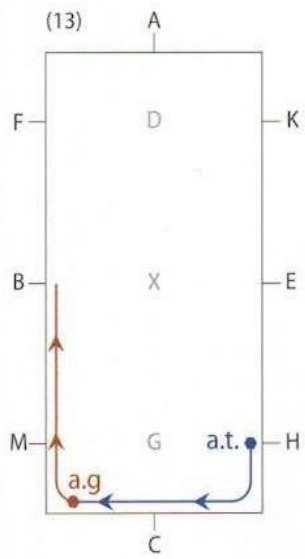
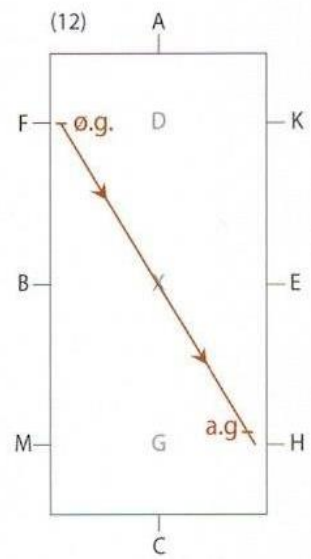
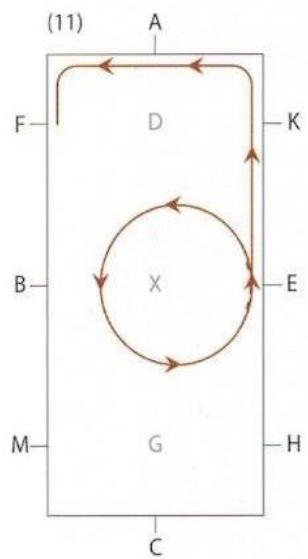
En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

Team Cup Dressur – Program 6





Vejledning for bedømmelse af Team Cup Dressur

For bedømmelse af DRF Elevskole Cup, kræves det, at det som min. benyttes en D1 eller D2 dressurdommer.

Formål:

Formålet med disse konkurrencer er at hestene/ponyerne ikke skal transporteres. Værtsklubben hvor stævnet afholdes, stiller hestene til rådighed for alle ryttere. Hestene går således det samme program 3 gange med 3 forskellige ryttere. Under afviklingen af cuppen, vil fokus ligge på rytternes ridemæssige udvikling på forskellige heste.

Breddereglement:

Klubberne bestemmer selv indbyrdes hvilke ryttere og heste der må starte. Der rides efter Breddereglementet (Team Cup Dressur).

Breddereglement kan findes her: <https://www.rideforbund.dk/Ridesport/Reglementer.aspx>

Bedømmelse:

Ved bedømmelse af Team Cup Dressur, skal det hermed gøres opmærksom på, at rytterne kan være elevskoleryttere, og ikke på forhånd har kendskab til hestene de skal ride konkurrence på. Rytterne har hver især kun 15 min. opvarmning på "deres" hest inden de skal på konkurrencebanen. Der regnes med procent, og bedømmelse af programmerne skal derfor være på et fornuftigt niveau, således der er fair play for alle.

Dressurprogrammer:

Team Cup Dressur går i dressurprogrammerne LD1, LD2, LC1, LC2, LC3 og LB1 på B bane uanset om det er pony eller hest. Programmerne er ændret lidt i forhold til de eksisterende dressurprogrammer. Hestens kapacitet tæller således ikke tæller med, men derimod er der mere fokus på rytterens opstilling, hjælpere og forståelse for programmets opbygning og ikke mindst aflæse hesten.

Karakterer for samlet indtryk:

1. HARMONI & LYDIGHED:	Harmoni og forståelse mellem rytter og hest. Opmærksomhed, tillid og harmoni, Samt lethed ved øvelsernes udførelse	/ 2
3. RYTTERENS FORSTÅELSE:	Tempo, bøjning, ligeudretning samt øvelsernes forberedelse og udførelse	/ 2
4. RYTTERENS OPSTILLING:	Opstilling-holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering	/ 3
5. RYTTERENS INDVIRKNING:	Indvirkning- samspillet og effektiviteten af brugen af vægt schenkel og tøjlehjælp	/ 2

Der er lagt vægt på rytterens forståelse for programridning, samt at styrke rytternes grundlæggende ridefærdigheder gennem fokuseret vurdering af korrekt opstilling samt indvirkning på hesten. Med et øget fokus på rytternes grunduddannelse, og forståelse for samspillet med hesten. Rytterens korrekte og diskrete brug af hjælpere, samt en opstilling i god balance er vigtige parametre.

Team Cup på 2 niveauer

Stævner uden transport af heste.

Team Cup er en holdkonkurrence i dressur. Rytterne skal ikke selv medbringe heste. Man deles om værtsklubbens heste. De tilmeldte hold inddeles i puljer med 2- 3 hold i hver. Holdene skiftes til at komme på besøg hos hinanden. Værtsklubbens ryttere rider programmerne først, og efterhånden, som ekvipagerne er færdige, overtager de gæstende ryttere ponyerne. Konkurrencen afvikles over to/ tre søndage i løbet af oktober og november.

Mulige datoer: 16/10, 23/10, 30/10, 6/11, 13/11, 20/11 og 27/11

På tilmeldingen afgives, hvilke søndage man IKKE kan deltage. Breddeudvalget inddeler de tilmeldte hold i puljer og laver en stævneplan. Alle stævner starter med et holdledermøde, hvor man aftaler, hvem der rider hvilke ponyer.

Afdeling 1 for øvede: I denne Team Cup rider 2 ryttere LD2-programmet (Team Cup 1) på en kat.2 eller 3 pony (min. 120cm) og to ryttere rider LC1-programmet (Team Cup 2) på en kat.1 eller 2 pony eller på en lille hest (max. 160cm)

Afdeling 2 for begyndere: I denne Team Cup rider alle 4 ryttere LD2-programmet (Team Cup 1). 2 ryttere rider på en kat.2 eller 3 pony (min. 120cm) og to ryttere rider på en kat.1 eller 2 pony eller på en lille hest (max. 160cm)

Der tilmeldes bruttohold på 4-6 ryttere, hvoraf 4 samt en holdleder deltager i hvert stævne

Af de 4 ryttere, der deltager til de enkelte stævner, skal min. to være så små, at de kan ride kat. 3 ponyer på 120cm.

Stævnerne afholdes i de deltagende klubber. Den arrangerende klub sørger for dommer, (som ikke nødvendigvis behøver at være D-dommer, men naturligvis kompetent og uvildig), rosetter til placerede ryttere og sidst, men ikke mindst:

Sodavand/kakao/kaffe og kage efter stævnet til deltagende ryttere og holdledere.

Den enkelte klub afholder selv udgifter til egne rytteres deltagelse på udebane og til ovennævnte på hjemmebane og bestemmer selv, hvor meget egne ryttere skal betale for at deltage i turneringen.

Rytternes resultater til de enkelte stævner lægges sammen og afgør placeringsrækkefølgen.

Vinderne får 3 points til puljeregnskabet, nummer 2 får 2 points, og nummer 3 får 1 point.

Hvis der er 2 klubber, der efter det 3.stævne har lige mange points i puljeregnskabet, lægges pointene fra kritikkerne fra de tre stævner sammen og bestemmer resultatet.

Til det sidste stævne medbringer hver klub en lille præmie (gerne en sponsorgave). På holdledermødet aftales, hvilken præmie der gives til nr. 1, 2 og 3.

Spørgsmål og nærmere oplysninger ved henvendelse til:

xxxxx, tf.: xxxxxxxx e-mail: xxxxxxxxxxxxxxxx

Tilmelding til Team Cup, afd. 1 for øvede

1. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

2. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

3. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

4. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

5. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

6. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

Holdleder: _____

E-mail: _____

Tlf.: _____

Holdet kan IKKE ride på hjemmebane flg. søndage: _____

Holdet kan IKKE ride på udebane flg. søndage: _____

Sendes til mail: xxxxxxxx hurtigst muligt. I behøver ikke have rytter- og hestnavne helt på plads. Det vigtigste er datoerne.

Tilmelding til Team Cup, afd. 2 for begyndere

1. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

2. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

3. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

4. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

5. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

6. rytter: _____ hest: _____ st. mål: _____

Holdleder: _____

E-mail: _____

Tlf.: _____

Holdet kan IKKE ride på hjemmebane flg. søndage: _____

Holdet kan IKKE ride på udebane flg. søndage: _____

Sendes til mail: xxxxxxxxx hurtigst muligt. I behøver ikke have rytter- og hestnavne helt på plads. Det vigtigste er datoerne.